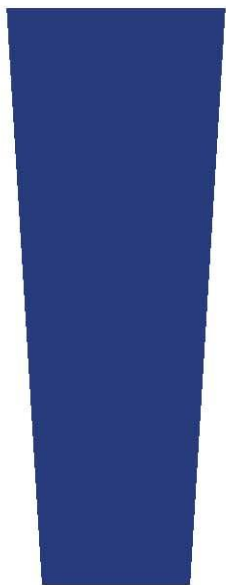


# **INSPIRATIE**

## **COACHEN & PRESTEREN**



**TOON GERBRANDS**

**PHAROS**



# **INSPIRATIE**

## **COACHEN & PRESTEREN**

**TOON GERBRANDS** TEKST  
**GERRIT JAN VAN BARNEVELD** BEELD  
**ERIC VOCKING** BEELD

**PHAROS**  
uitgevers

## Colofon

CIP-gegevens Koninklijke Bibliotheek Den Haag

Gerbrands, A

Inspiratieboek / Beilen: Pharos uitgevers

ISBN 978 90 79399 29 1

NUR 808

Eerste druk: juni 2011

©2011 Pharos uitgevers

Druk: Koninklijke Drukkerij C.C. Callenbach BV, Nijkerk

Vormgeving: Buro Barneveld, Utrecht, [www.burobarneveld.nl](http://www.burobarneveld.nl)

Vocking in Vorm, Utrecht, [www.vockinginvorm.nl](http://www.vockinginvorm.nl)

*Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt worden, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.*



# WARMING UP

## Doel

Dit boek wil inspireren

## Thema's

Coachen

Management

Leiderschap

Presteren

Persoonlijke ontwikkeling

Organisatiecultuur

## Persoonlijke succesbeleving

**Niveau 1:** iets raakt u, u bent geïnspireerd

**Niveau 2:** u leert iets, u bent wijzer geworden

**Niveau 3:** u gebruikt iets, u bent een stap verder in uw persoonlijke ontwikkeling

**Niveau 4:** u leest niets nieuws, een bevestiging van uw huidige hoge niveau

Reacties kunt u mailen naar:

[eenwinnaar@quicknet.nl](mailto:eenwinnaar@quicknet.nl)



**OP BESLISSENDE  
MOMENTEN KOM JE  
MENSEN TEGEN**



**DIE IN JE GELOVEN**



AFAS

AFAS  
software

# RAAD VAN INSPIRATIE

Elke Raad van Bestuur en elke Raad van Commissarissen zou serieus moeten nadenken over het instellen van een Raad van Inspiratie.

Een Raad van Inspiratie zou moeten bestaan uit externe inspirerende mensen die ideeën inbrengen die zorgen voor energie en vooruitgang!





**DE MAAKBAARHEID VAN**

900

van succes kun je managen

# SUCCES

# 10%

## 10%

is onbeheersbaar

- toeval, geluk
- momentum, flow
- scheidsrechter
- concurrentie
- externe factoren



# COACHING IS EEN ERVARINGSVAK

Maak veel fouten,  
maar dezelfde fout  
maar één keer.

1. fouten maken we allemaal, dat is acceptabel
2. veel fouten maken is vervelend
3. niet van fouten leren = onvergeeflijk





**3E WERELD**



Waar twee werelden elkaar ontmoeten  
ontstaat een derde wereld.

Het effect van benchmark.

De volleybalcoach  
die in gesprek gaat  
met de judocoach.

# HANDSCHRIFT VAN DE COACH

- Straftraining bestaat niet. Training is nooit een straf, er moet wel sprake zijn van zin, nut en reden.
- Voor de coach bestaat er geen 8-urige denkdag.
- De wedstrijd wordt voorwaarts beleefd en achterwaarts begrepen.
- Afspraak = afspraak is een mooi uitgangspunt, maar soms kom je met wijsheid verder.
- Met nuances mobiliseer je geen enthousiasme.
- Winnen is hongerigheid en toewijding. Hoe harder je traint, hoe meer het geluk je toelacht.



**HART  
OF  
HARD**

**PRESTEREN  
KENT GEEN  
COMPROMISSEN**

**G**

Het is goed of  
het is slecht

**S  
L**

OED

FOR HIM

# COACHES EN DIRIGENTEN



geven leiding aan mensen  
die zaken beheersen die ze  
zelf niet kunnen...

...anders waren ze zelf  
wel speler of orkestlid.

Dat geldt ook ook voor  
managers, maar die  
denken vaak wél dat  
ze het beter kunnen.





# LOUIS:

*Een mentale trainer  
kun je beter de  
bedrijfseconoom  
noemen.*

*Hij werkt namelijk  
met het kapitaal.*

*De mensen  
die het moeten doen.*



# FEEDBACK



Moet beschrijven en specifiek zijn.

Moet gericht zijn op veranderbaar gedrag.

Wat je nooit moet doen:

- oordelen
- interpreteren
- naar motieven zoeken



# NEDERLAND

is een land van compromissen.

Daardoor moedigen we mensen  
aan om lui te zijn.



# HET GROOTSTE GEVAAR VAN TEAMS IS GROUPTHINK

- de illusie van onkwetsbaarheid
  - denkbeeldige eensgezindheid
  - onderdrukte persoonlijke twijfel
  - de afwijkende mening onder druk zetten
  - rationaliseren  
*verhalen waar ze zelf in geloven*
  - ethische verbinding  
*eigen gelijk en eigen moraal*
  - stereotypen  
*met een onscherpe blik naar anderen kijken*
- 





# KRITIEK

Kritiek is per definitie positief  
anders is het negativisme.

**‘HIJ  
WAS EEN  
BEETJE  
DOM...’**

# VORM UW EIGEN DREAMTEAM

Toppers in de top  
van de organisatie.

Eén topper kan meer  
bereiken dan drie  
matige medewerkers.

Geef ruimte aan toppers.

Accepteer toppers,  
met al hun plussen  
en minnen.





# DE WINNAARSPARADOX





Als je de beste bent, dan lijkt het dat de achtervolgers aan zet zijn.

Maar...

...juist als je aan de top staat, moet je

- veranderen
- innoveren
- doorselecteren
- grenzen verleggen



# CHECKLIST

## VOOR EEN TEAM

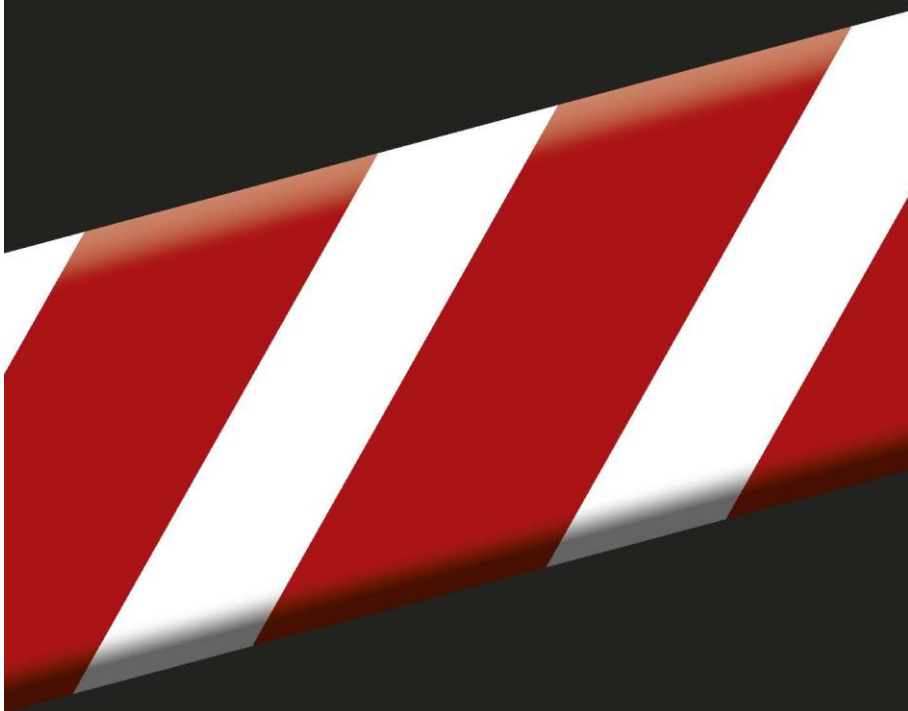
- gedisciplineerd handelen
- gemeenschappelijk doel
- eens over de resultaten
- gemeenschappelijke aanpak
- verantwoordelijk voor de resultaten
- ontwikkelt een hoog niveau van elkaar aanvullende vaardigheden

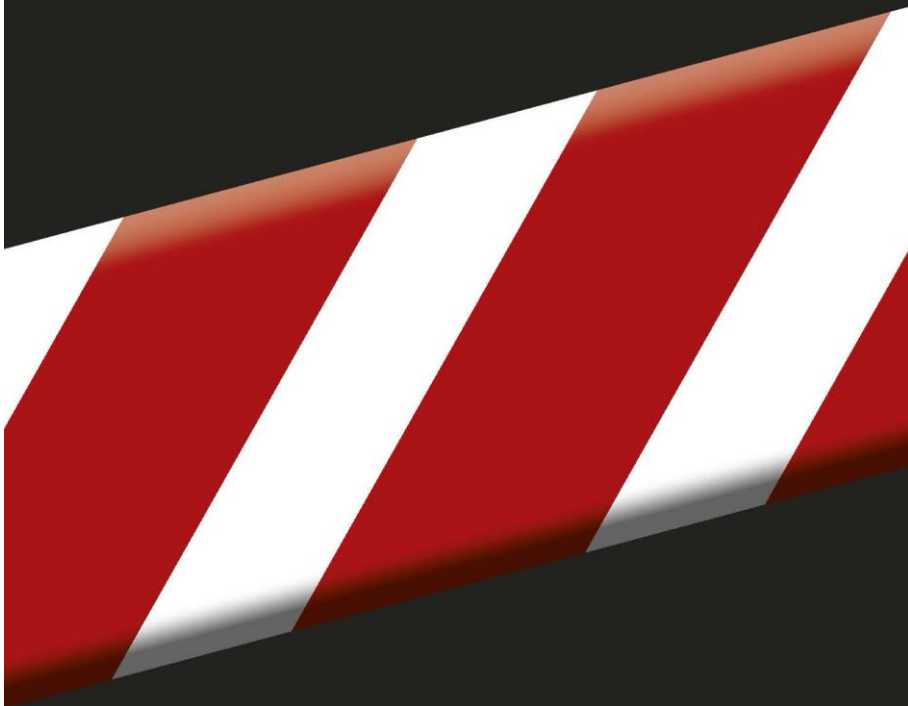




**EEN IDEAAL TEAM  
BESTAAT NIET, DAAR  
HEB JE NAMELIJK  
VOLMAAKTE MENSEN  
VOOR NODIG**

**GRENS**





We hebben allemaal een grens, maar

hoe slim,  
hoe intelligent,  
of hoe optimistisch we ook zijn,

we hebben geen enkel idee waar die ligt.

# TALENT IS BEGINNERSGELUK

Selecteer op mentaliteit.

Toppers hebben talent, karakter  
en intrinsieke motivatie.





# TON:



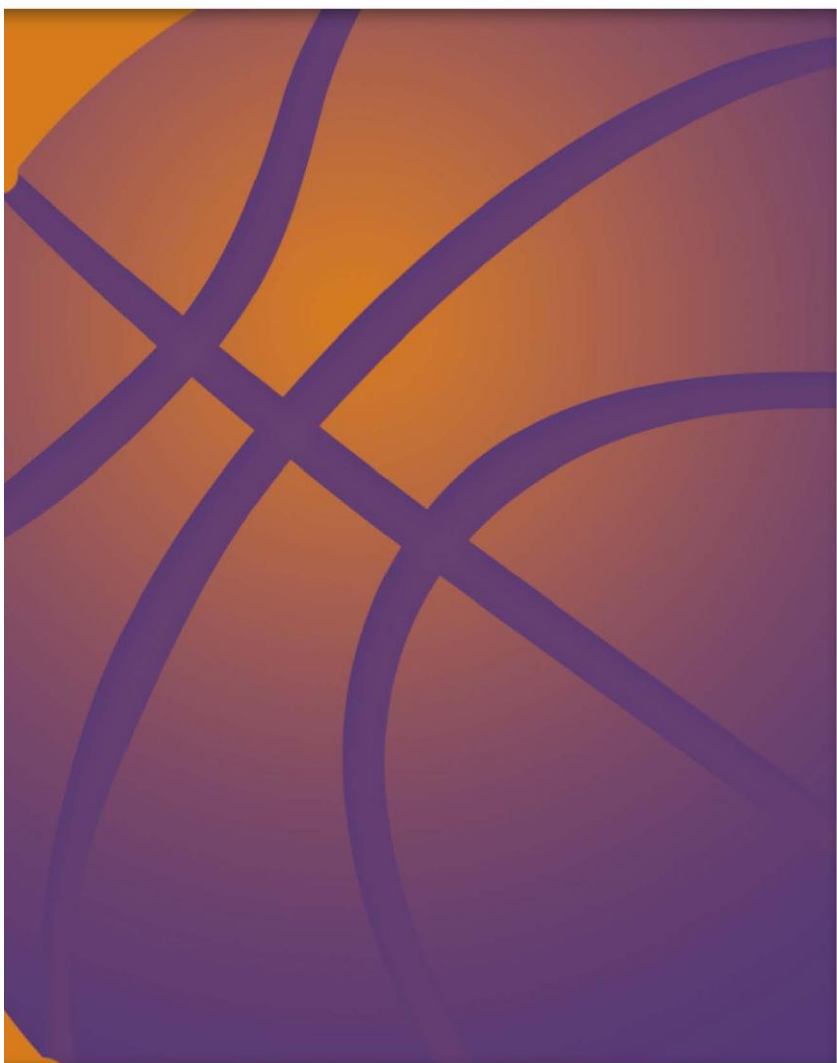
*Winnen = discipline*

*discipline = normaal gedrag*

*normaal gedrag komt  
tegenwoordig niet meer voor*

*winnen = abnormaal gedrag.*





# STRATEGIE

Er zijn slechts drie strategieën:

- Aanvallen
- Verdedigen
- Niets doen

De analyse van succes en falen is altijd te herleiden tot één van deze drie mogelijkheden.







# DE DEFINITIE VAN WETENSCHAP:

- HET WERKT ALTIJD
- HET WERKT ALTIJD OP DEZELFDE MANIER





Met leven

Sport



Bedrijfsleven

Journalistiek



Coachen

Leiding geven



WETENSCHAP

# CONFLICT

Benader een conflict altijd positief. Als je het oplost, is er meestal sprake van groei en verbetering.

Bijna elke 'oplossing' heeft een (grote) dosis geluk of toeval in zich. Dit noopt de coach of leider tot

**bescheidenheid en zelfkritiek.**





# HOEZO? ALTIJD DE BESTE KIEZEN!



*Gewoon kiezen voor de beste, altijd en overal.*

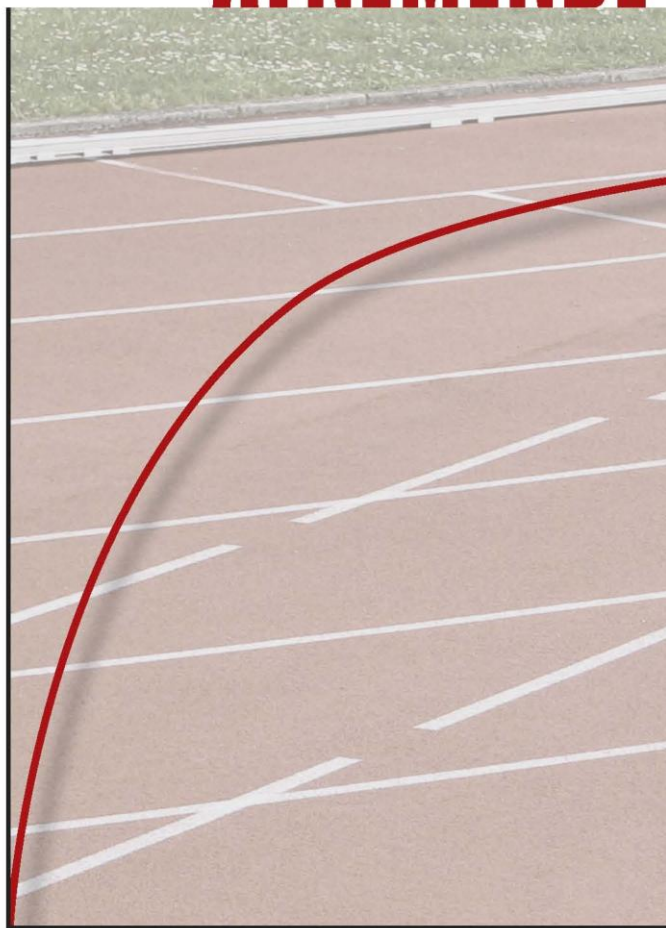
De ijshockeyfinale van de Olympische Spelen in 2010 werd gespeeld in Canada. De finale ging tussen Canada en de Verenigde Staten. De twee scheidsrechters kwamen uit Canada. Eén linesman kwam uit Finland, de ander uit Canada.

Het was voor niemand een issue.



# EEN TOPPRESTATIE KENT HET AFNEMENDE

*prestatie*





# PRINCIPE VAN DE MEEROPBRENGST



Bij het leveren van prestaties moet je onevenredig veel arbeid verrichten.

Presteren = weinig efficiënt  
energievretend  
onnatuurlijk



*tijd*

Twijfel en angst  
zijn gekoppeld  
aan presteren.

Leiding geven  
kent geen  
zekerheden  
en absolute  
oplossingen.

Presteren  
zonder angst  
is een utopie.

# ANG



ST

# COMMUNICATIE



15% = woorden      85% = non-verbaal

## Onderscheid tussen

- verbaal en non-verbaal
- emotie en ratio



5% = kennis en IQ      95% = emotie en EQ



# MANAGEN, COACHEN LEIDING GEVEN

Te veel managen: bureaucratie.

Te veel coachen: ad hoc beleid.

Te veel leiding geven: superioriteitsgevoel.

*Zoek naar het evenwicht.*





# BAS:

*Io sono un gentleman,  
ma se vogliono far un  
gara qui é piu figlio di  
putana: vinco io.*

Ik ben een gentleman maar als er een wedstrijd zou zijn voor de grootste klootzak, dan zou ik winnen.





# EEN GEBEDJE VOOR HET SLAPEN GAAN

“ *God, geef mij de rust  
om te accepteren wat ik  
niet kan veranderen*

*en geef mij de moed  
om te veranderen wat ik  
kan veranderen*

*en de wijsheid om  
het verschil te zien.*

*Amen* ”



# JUICHEN



Als de doelstelling is om de finale van een toernooi te winnen, dan is het logisch dat eerst de kwartfinale en de halve finale worden gewonnen.

Dit betekent ook, dat de blijdschap na een wedstrijd hierop moet zijn afgestemd, dus geen overdreven euforie.

Teams met een lagere doelstelling gaan na een goed resultaat in bijvoorbeeld de kwartfinale wel uit hun dak.

Juichen en euforie heeft een directe relatie met de doelstelling.





**ALLEEN MENSEN DIE IK  
SERIEUS NEEM, KUNNEN  
MIJ BELEDIGEN**



Er zullen altijd mensen zijn die tegen je zijn, of je nu gelijk hebt of niet.

Voor elke stelling is er iemand te vinden met een tegengestelde mening en een medium dat hier aandacht aan wil besteden.



# ZOEK EVENWICHT

---

Iedere manager

Iedere directeur

Iedere coach

krijgt te maken met een aantal dilemma's:

- resultaatgericht versus mensgericht
- onderdrukking van emoties versus expressie van emoties
- afstand houden versus nabijheid
- overtuigd zijn versus het nooit zeker weten
- discipline versus het geven van vrijheid
- geen fouten maken versus het nemen van risico's

Het evenwicht tussen deze dilemma's is de STIJL die je hanteert.





# DE MENTALE CHECKLIST VAN EEN WINNAAR

- goed zelfbeeld
- intrinsiek gemotiveerd
- veerkracht tonen
- doorzetten, volharden
- offers kunnen brengen
- verantwoordelijk voor  
eigen gedrag
- hoge actiebereidheid



**WINNAARS ZIJN  
UITZONDERLIJK**

**ACCEPTTEER  
DE PLUSSEN EN DE MINNEN  
VAN EEN MENS**

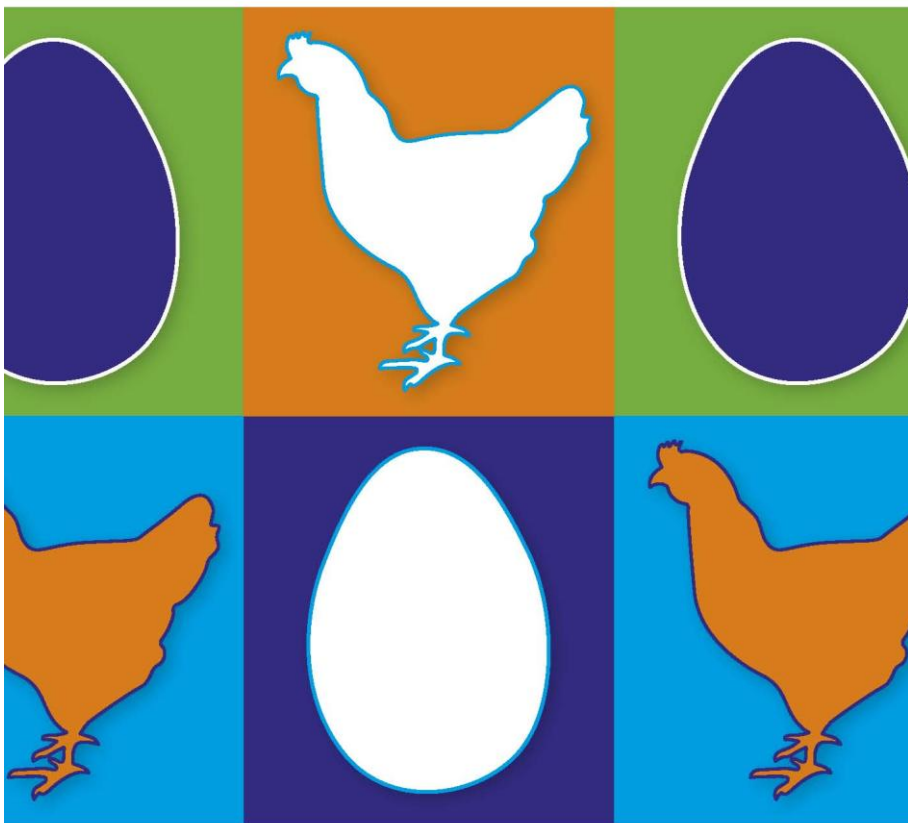


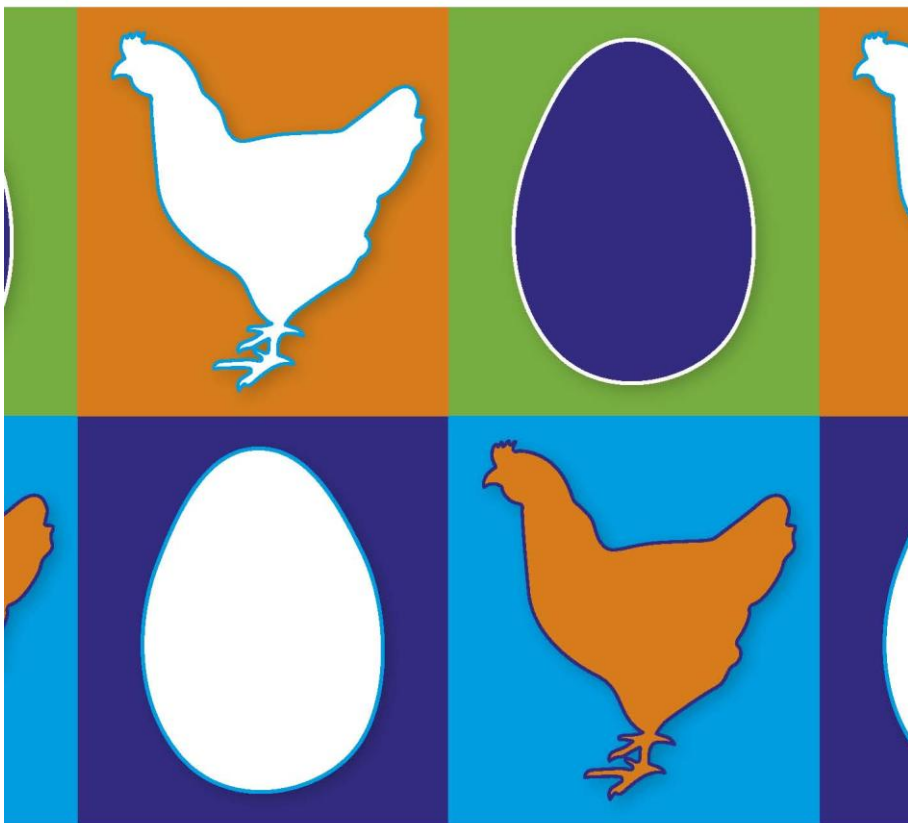
Als je zegt dat je iemand wilt veranderen,  
dan zeg je impliciet dat je hem niet accepteert.



# DE KERNVRAAG

Volgt emotie gedrag  
of volgt gedrag emotie?





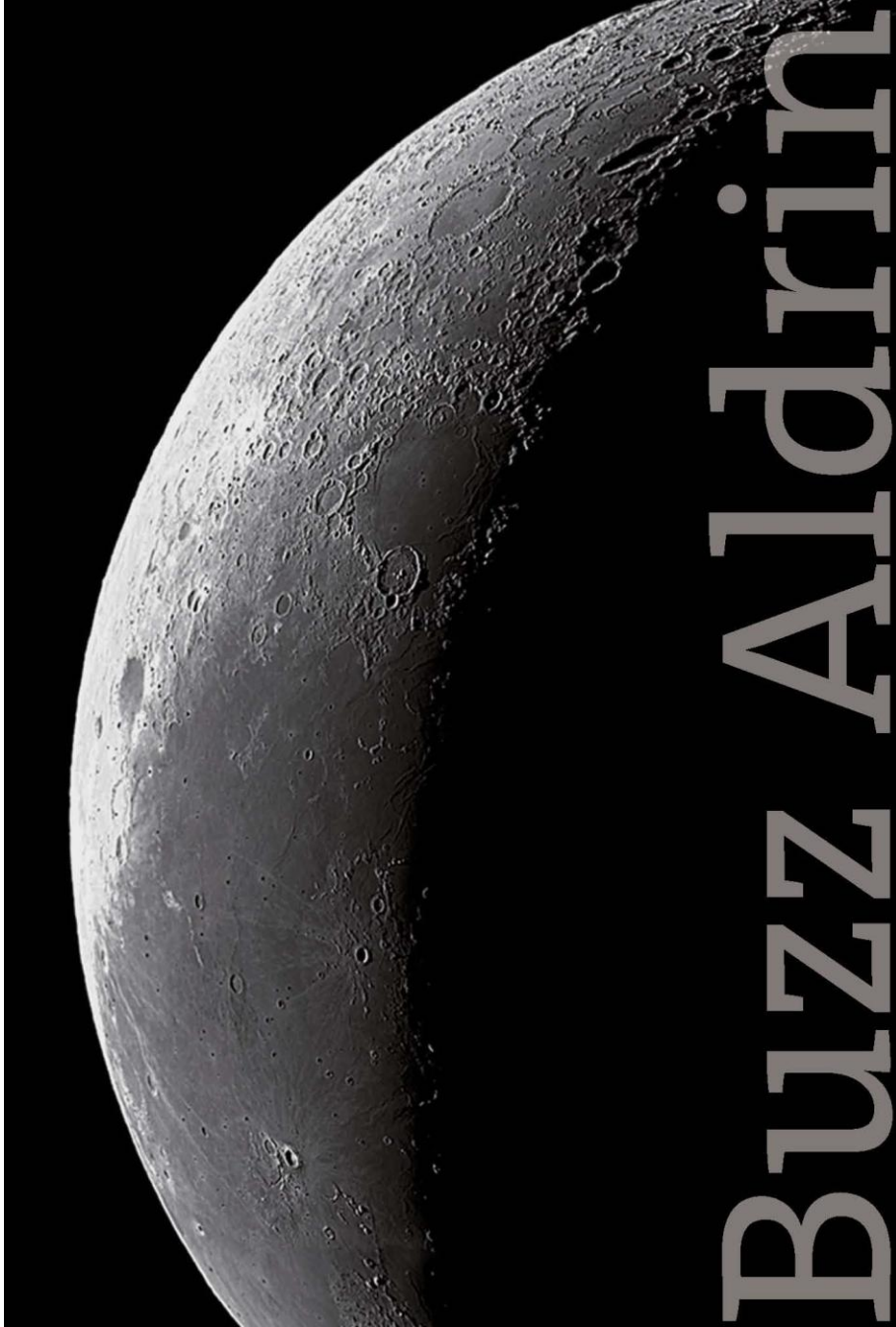
# MAN OP DE MAAN

De tweede plaats telt niet.  
De tweede plaats wordt snel  
vergeten.  
De zilveren medaille heeft een  
beperkte houdbaarheidsdatum.

Iedereen weet wie de eerste man  
was die voet zette op de man.  
Wie de tweede man was die hem  
volgde, weet niemand meer.  
Ook hij heeft grote risico's  
genomen en dezelfde  
inspanningen gepleegd. Toch  
is hij onbekend gebleven.  
Een tweede plaats telt niet.

Doe er dus alles aan om de beste  
of de eerste te zijn.





Buzz Aldrin

# 1000



# 10.000 UUR

Het niveau van wereldklasse is gekoppeld aan 10.000 uur trainen.

Dit getal geldt voor: componisten, sporters, schrijvers, schakers en beroepsmisdadigers.

10.000 uur komt neer op 20 uur trainen per week gedurende 10 jaar.

Tot nu toe heeft niemand een geval gevonden waarin expertise van echte wereldklasse is bereikt in minder tijd.

# JEROEN:

*Don't argue with idiots.  
You go down to their  
standards and will be  
beaten by experience.*

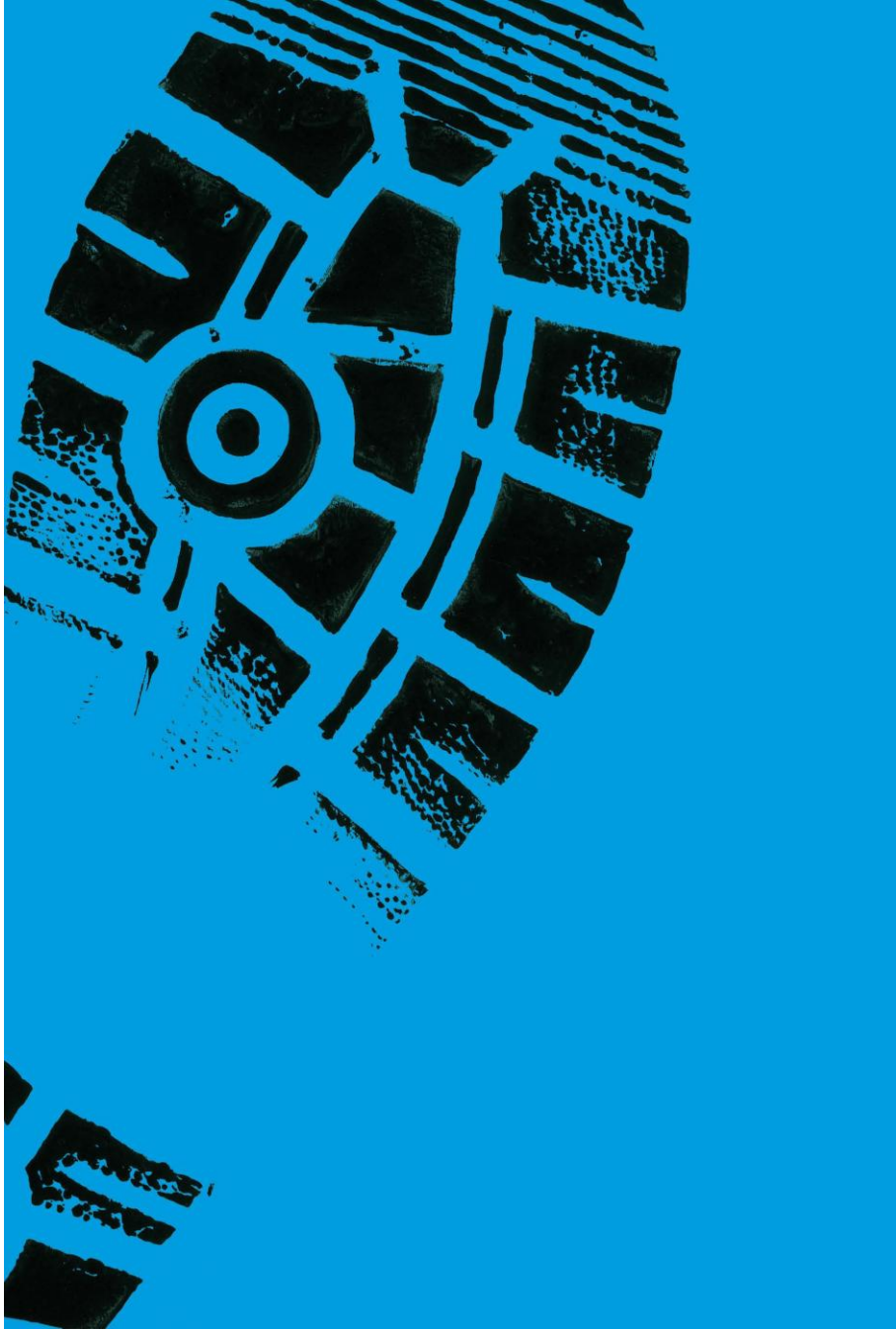
Discussier nooit met idioten. Je daalt af tot een niveau waarop zij veel meer ervaring hebben dan jij.



# DE WEG NAAR SUCCES

De eerste stap op weg naar succes is: het je eigen maken van een manier van denken, een manier van leven, een prestatiefilosofie.







# KEUZE

**Beste van**

**Wereldkampioen**



de wereld

Een sporter kan kiezen:

Of de beste van de wereld willen zijn  
*(een constant proces).*

Of wereldkampioen willen worden  
*(dit kan eenmalig zijn).*

# HET HOOGSTE BEREIKEN EN DAN? **DEEL 1**





Wereldkampioen schaken:

Lasker stopte 10 jaar met schaken

Capablanca gaf na de titel de voorkeur aan domino

Aljechin vluchtte in drank

*De weg er naar toe is soms leuker dan het doel.*



# HET HOOGSTE BEREIKEN EN DAN? DEEL 2

Uitspraken van Bobby Fischer,  
wereldkampioen schaken:

*“Wat ik doe voor de lol?  
Dan schaak ik”*

*“Wie de beste wil zijn  
en dus wil concurreren met  
God, kan niet altijd aardig  
en gezellig zijn.”*

*“Ik geloof niet in  
psychologie, ik geloof  
in goede zetten.”*

*“Een remise is een  
half verlies.”*





**80% VAN ALLE VRAGEN**





zijn eigenlijk  
mededelingen en  
beschuldigingen.



# DE SOFA

Een goede coach speelt voor psychiater:

- luisteren
- vragen stellen
- structuur aanbrengen

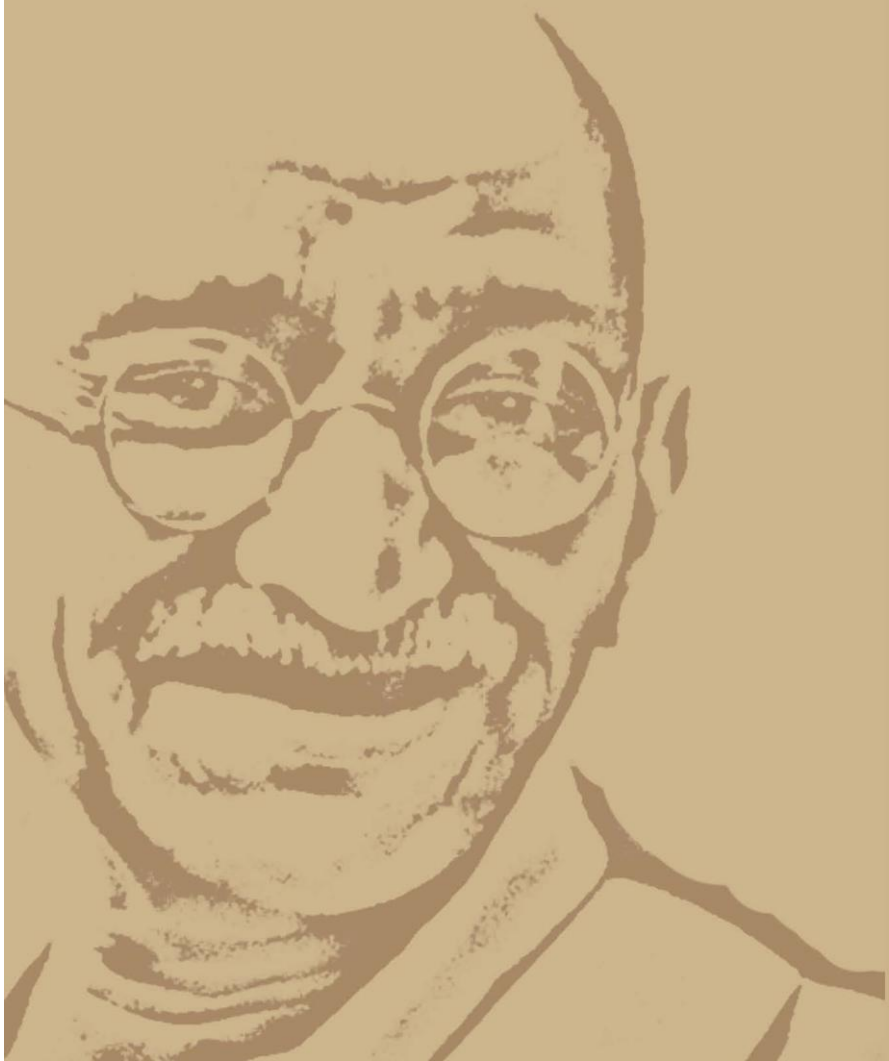


# LEVENSVISIE VOOR EEN

- wees onafhankelijk in denken
- bepaal zelf je agenda
- volg je passie
- wees eerlijk en duidelijk
- doe dingen die energie opleveren en vermijd dingen die energie kosten
- pak zaken direct aan



# LEIDER



ALLES

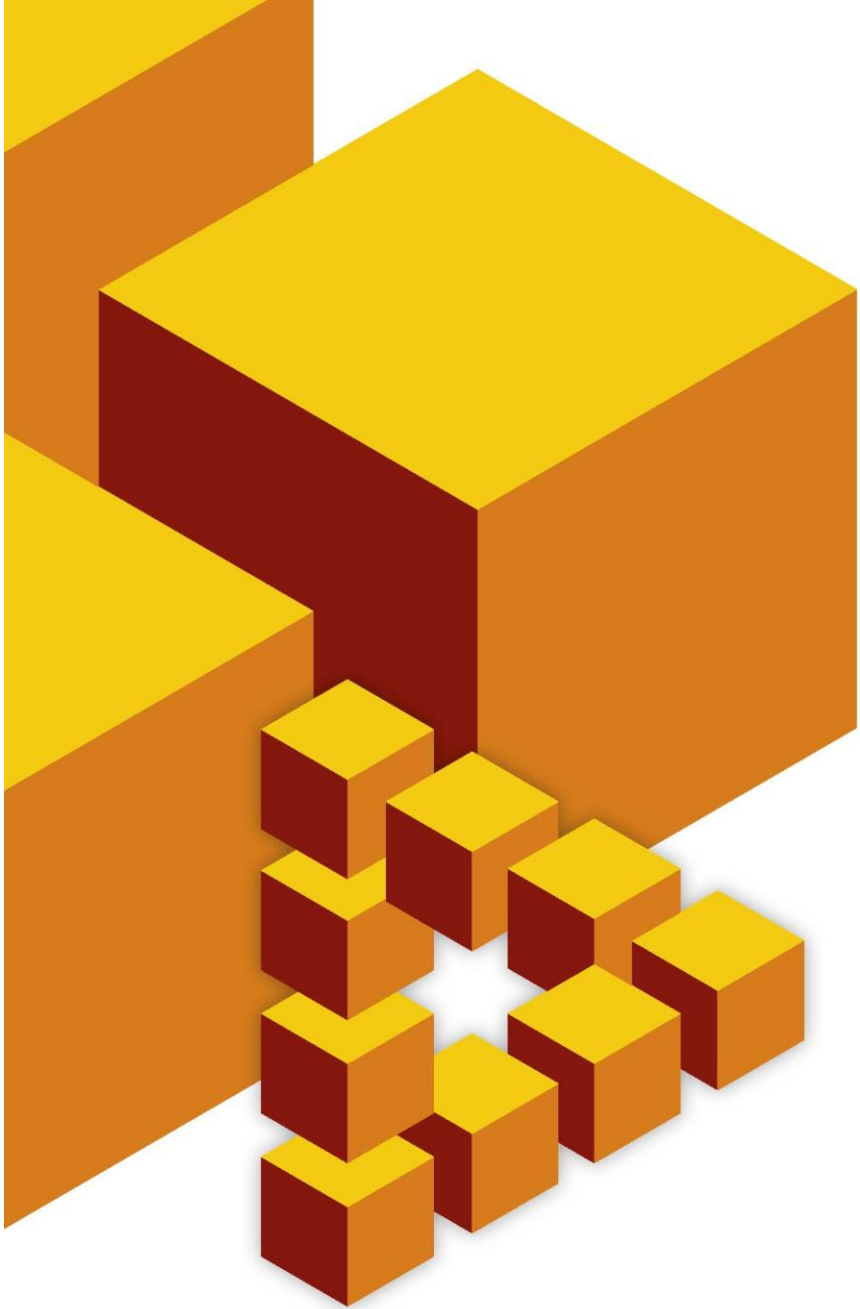
IS

PERCEPTIE

Je ziet wat je wilt zien.  
Je hoort wat je wilt horen.  
Je voelt wat je wilt voelen.

Niets heeft betekenis.  
Behalve de betekenis  
die je er zelf aan geeft.

De waarheid bestaat  
niet. Er is geen realiteit,  
slechts perceptie!



**CONCURRENTEN**

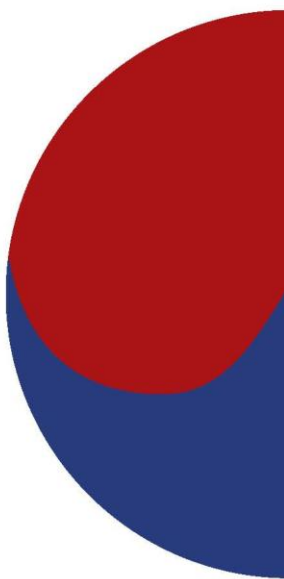
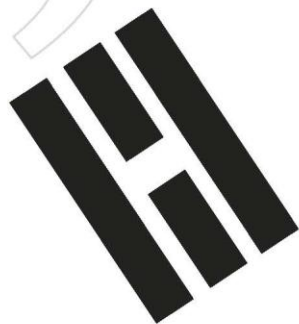
**HEB JE NIET**

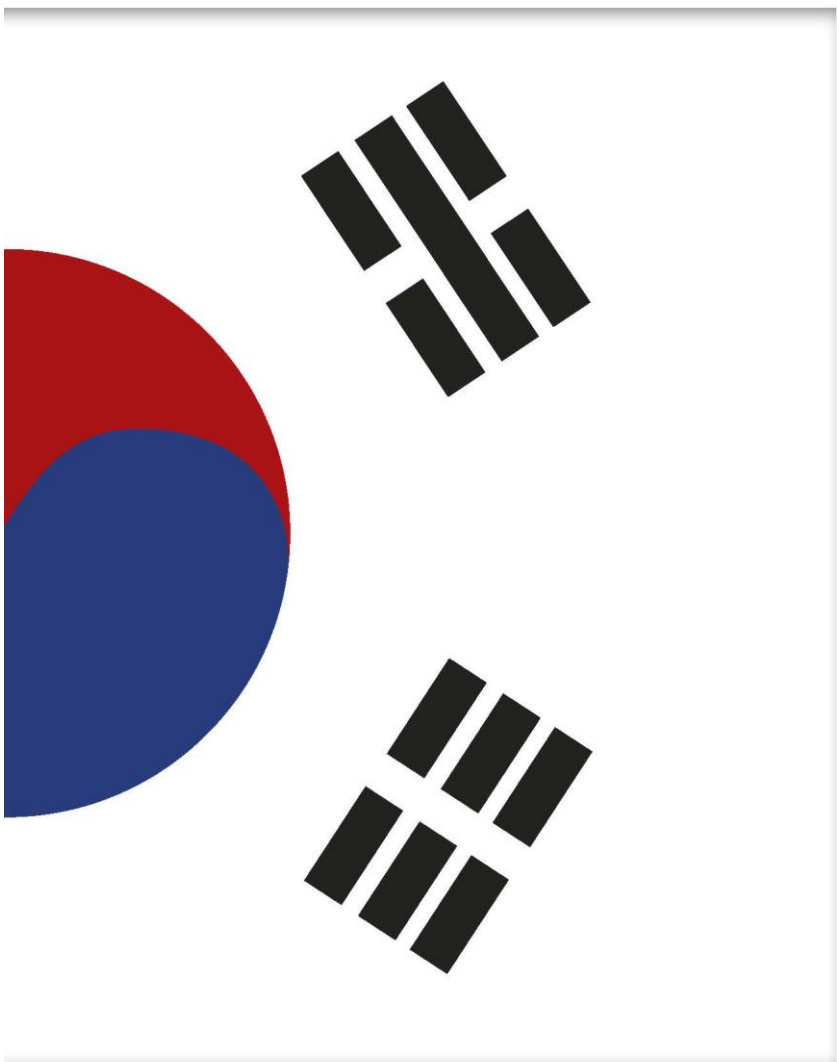
**GONCURENTEN**  
**KIES JE ZELF UIT**



# GUUS:

*Als ik stop  
met twifelen  
denk ik niet  
meer na.*





**DE GROOTSTE  
BEDREIGING  
VAN SUCCES**





De keuzes om te presteren  
moeten concurreren met  
lifestyle keuzes.

De grootste bedreiging  
van de 21e eeuw.

# **HET PROFIEL VAN DE LEIDER**

De eigenschappen van

**ZORG DAT JE  
JEZELF BLIJFT**



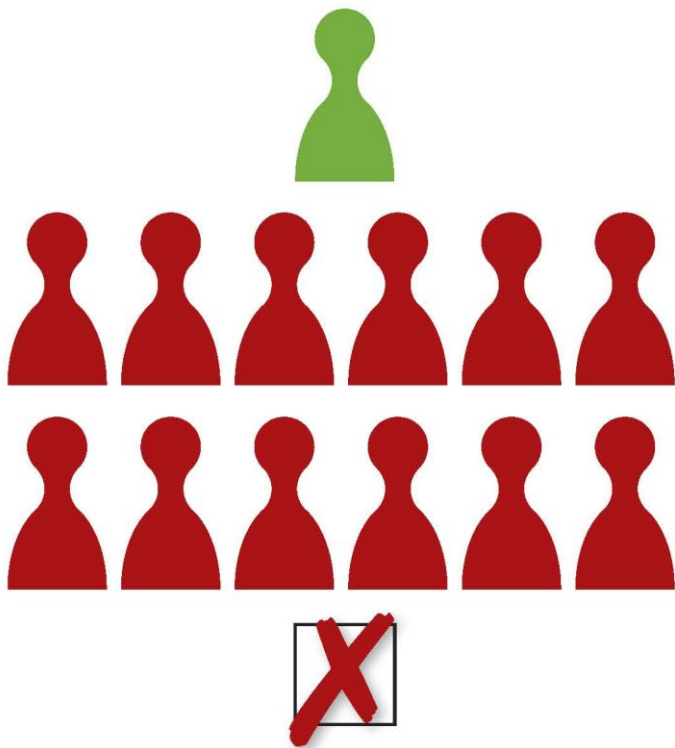
De kans dat je dit  
allemaal hebt is:

0,0000000078%

# MEDEWERKERS MAKEN HET VERSCHIL

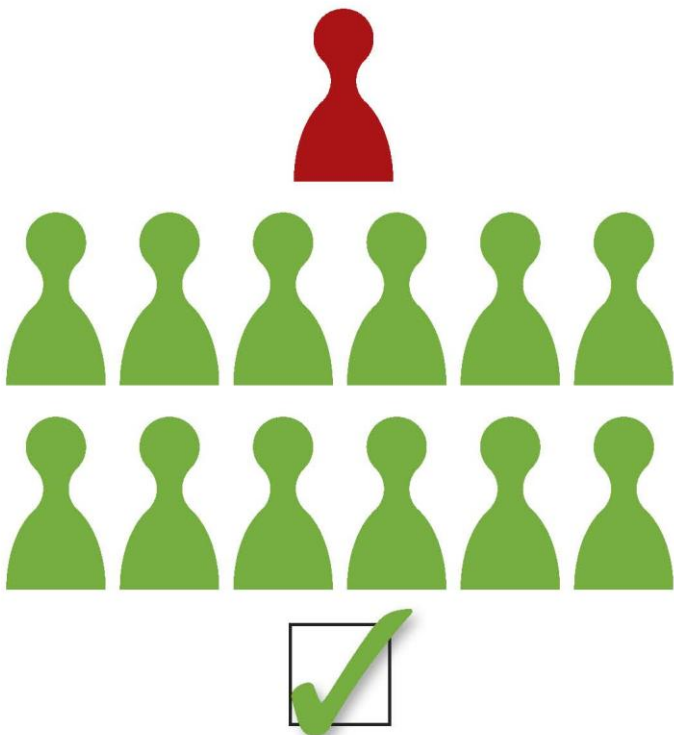
## *Situatie 1*

de manager functioneert uitstekend,  
de medewerkers niet.



*Situatie 2*

de manager functioneert slecht, zijn medewerkers doen het uitstekend.





# ONDUIDELIJKHEID IS

Als mensen werken zonder doel of afrekenmoment dan zijn ze vogelvrij bij een crisis en bij calamiteiten.

In dat geval zijn er geen normen en criteria en dus kan niemand ergens op terugvallen.

Doelen reguleren het gedrag van mensen.



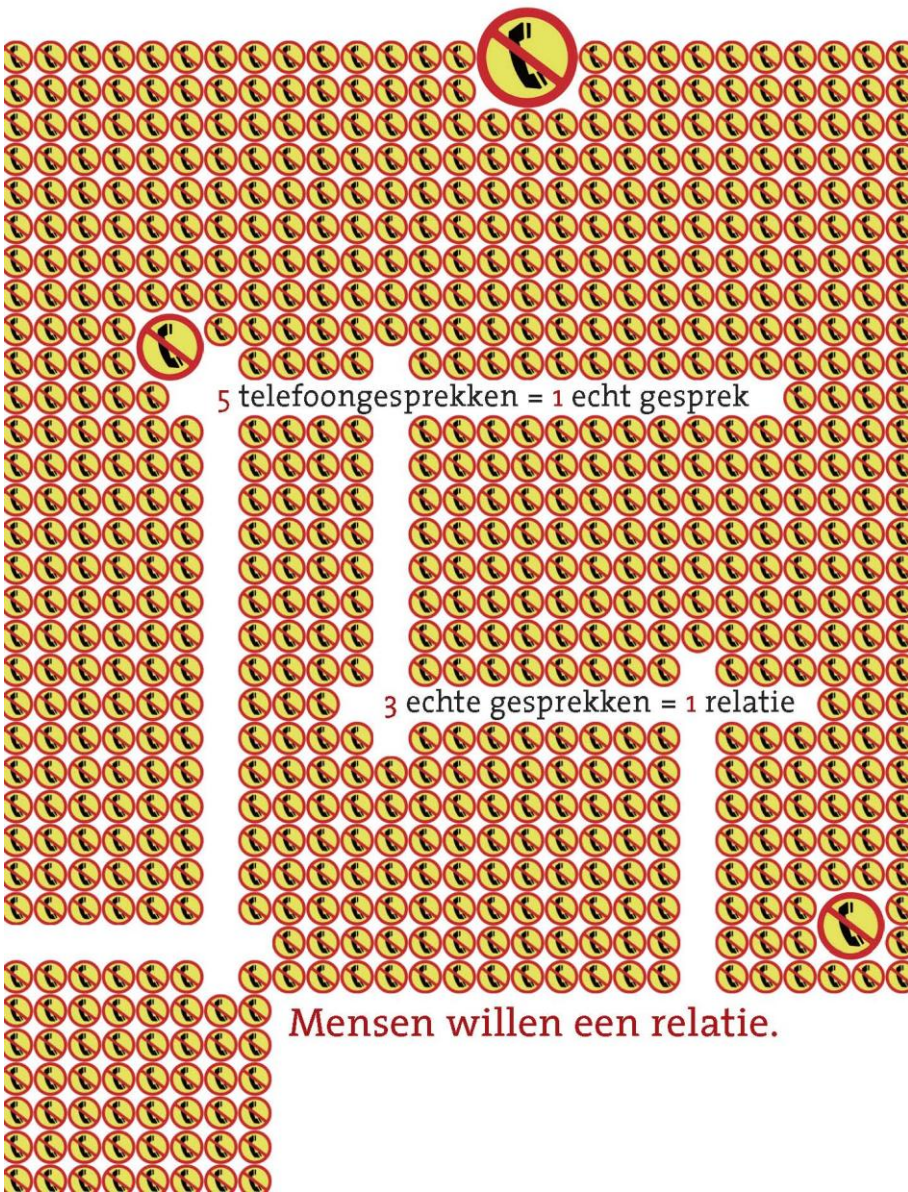
**- SOCIAL**

# WEG MET DE TELEFOON

6 SMS = 1 e-mail

14 e-mails =  
1 telefoongesprek





5 telefoongesprekken = 1 echt gesprek

3 echte gesprekken = 1 relatie

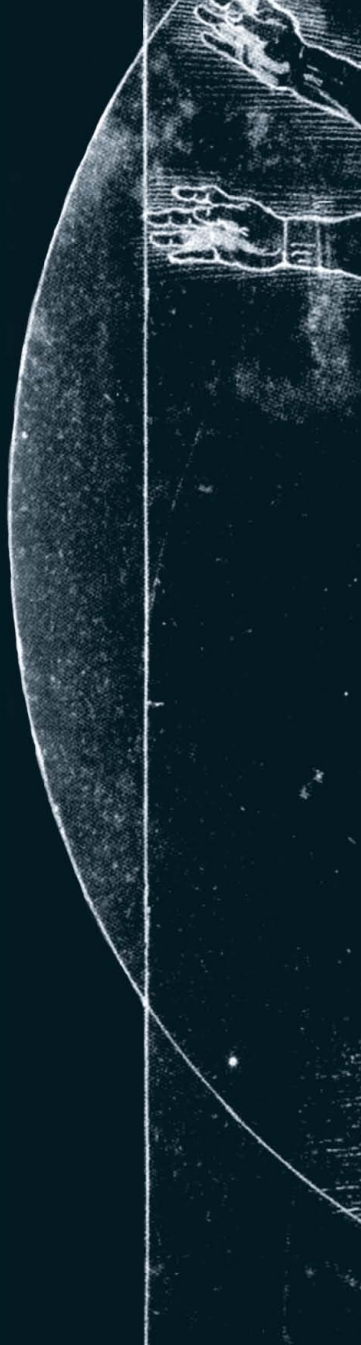
Mensen willen een relatie.

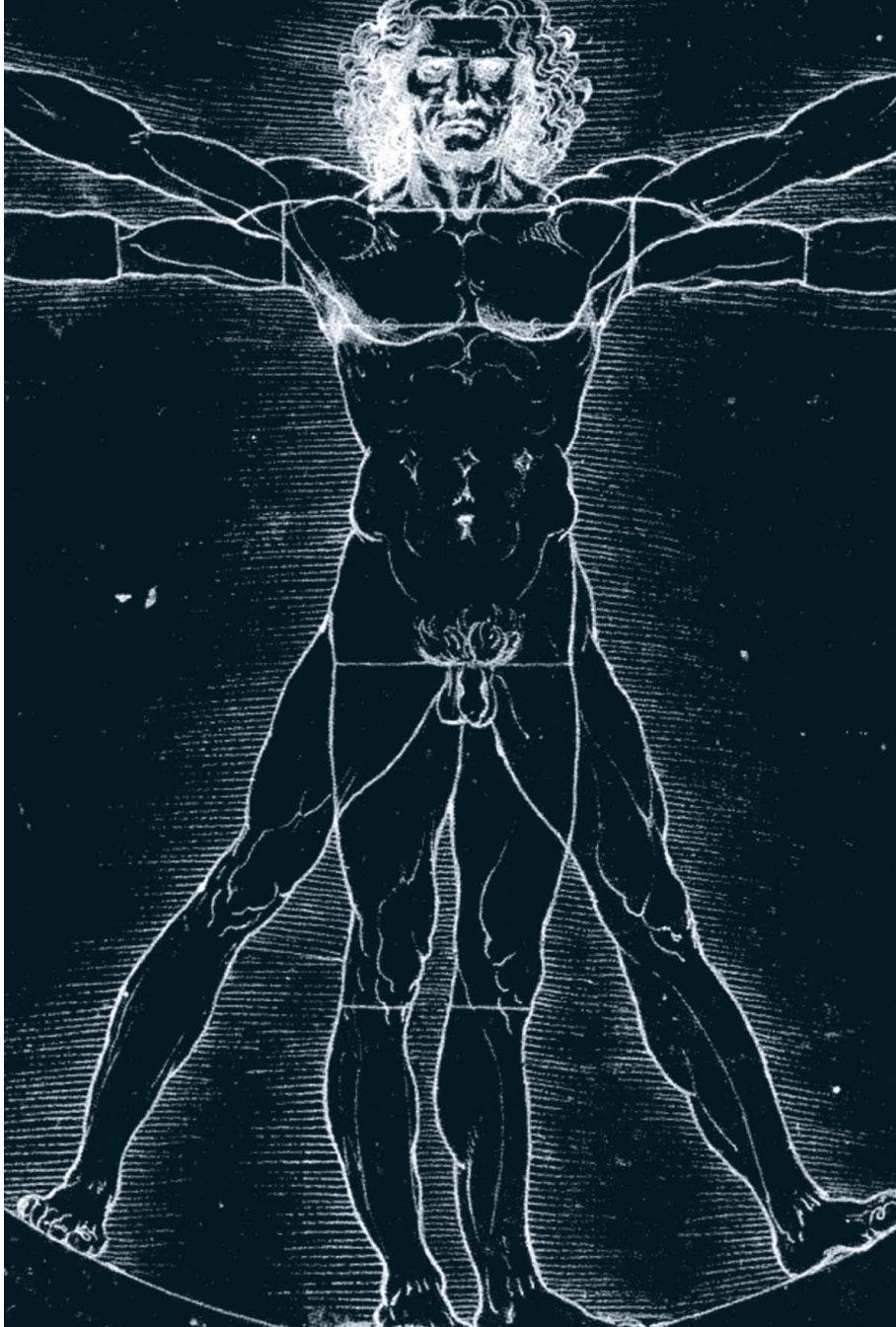
# VORM

Vorm in sport is een niet te definiëren begrip, het is ongrijpbaar.

Ga uit van het gemiddelde als norm. Gemiddeld presteren is de basis waar je spelers op mag afrekenen.

- soms presteer je bovengemiddeld en dan zeggen ze dat je in vorm bent
- soms presteer je onder je gemiddelde
- bij teamsport heb je veel spelers nodig die gemiddeld presteren en een paar spelers die bovengemiddeld presteren om te kunnen concluderen dat een team 'in vorm' is.







# **CHECKLIST VOOR EEN WINNENDE ORGANISATIE**

- de organisatie heeft een doel en een plan
- excuses bestaan niet, alles wordt opgelost
- alle problemen worden direct aangepakt
- er is sprake van trots (positieve energie)
- mensen werken onvoorwaardelijk voor het resultaat

- 
- A large, solid green diagonal shape that starts from the top right and extends towards the bottom left, partially overlapping the text.
- samenwerken gebeurt op een vertrouwensbasis**
  - scherpte is een kernwaarde**
  - iedereen voelt zich verantwoordelijk voor de taken**
  - maximale actiebereidheid en volledige inzet**
  - de basis is 100% je best doen**

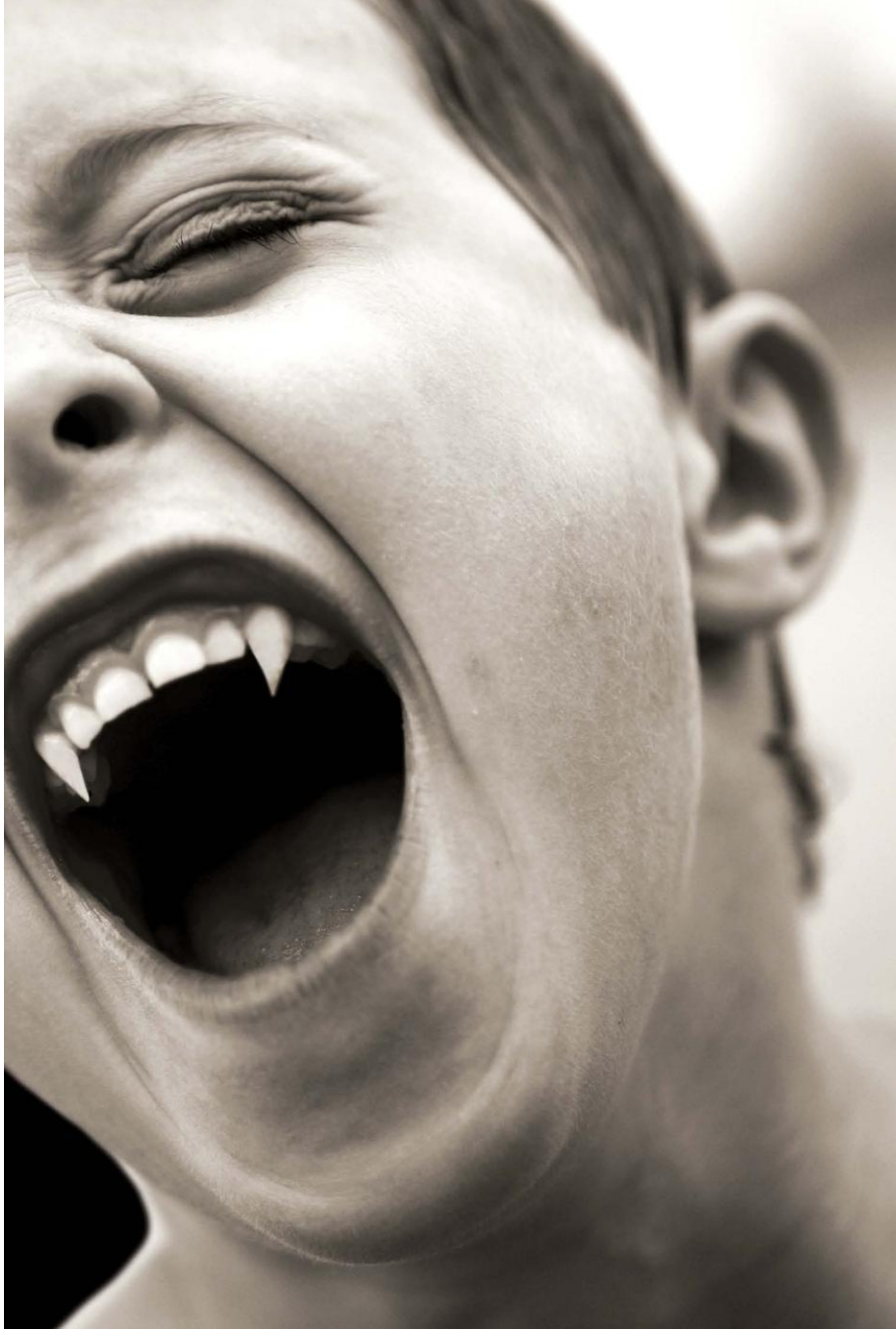


# DE SPELER IN DE 21E EEUW

- langer, sneller, sterker
- hoger niveau van vaardigheden
- respecteert slechts de beste coaches
- minder stabiele gezinssituatie
- meer lifestyle problemen
- het karakter van de speler wordt belangrijker
- gevoeliger voor fysieke en mentale burnout
- gevoeliger voor conflicten
- minder sterk gemotiveerd
- accepteren kritiek heel moeilijk
- onafhankelijk en minder volgzaam
- vooral bezig met zichzelf
- lage loyaliteit: pick and choose

Veel wijsheid en aanpassingsvermogen gewenst voor de coach van de eenentwintigste eeuw.







Iedereen zei dat het onmogelijk was,  
toddát er iemand langskwam die dat niet wist.





A black and white photograph of a complex mechanical assembly. The image shows several large gears of different sizes, some with teeth pointing towards the viewer and others partially obscured. The gears are mounted on a dark, metallic-looking frame with various bolts and nuts. The lighting is dramatic, highlighting the textures of the metal and the sharp edges of the gear teeth. The overall composition is dense and industrial.

# PROFESSIONALITEIT

is een concept en een manier van denken.

Niet slechts een woord of een begrip.





CO:



# Scorebord

*In coaching altijd de eerste  
zet doen, speel altijd met wit*

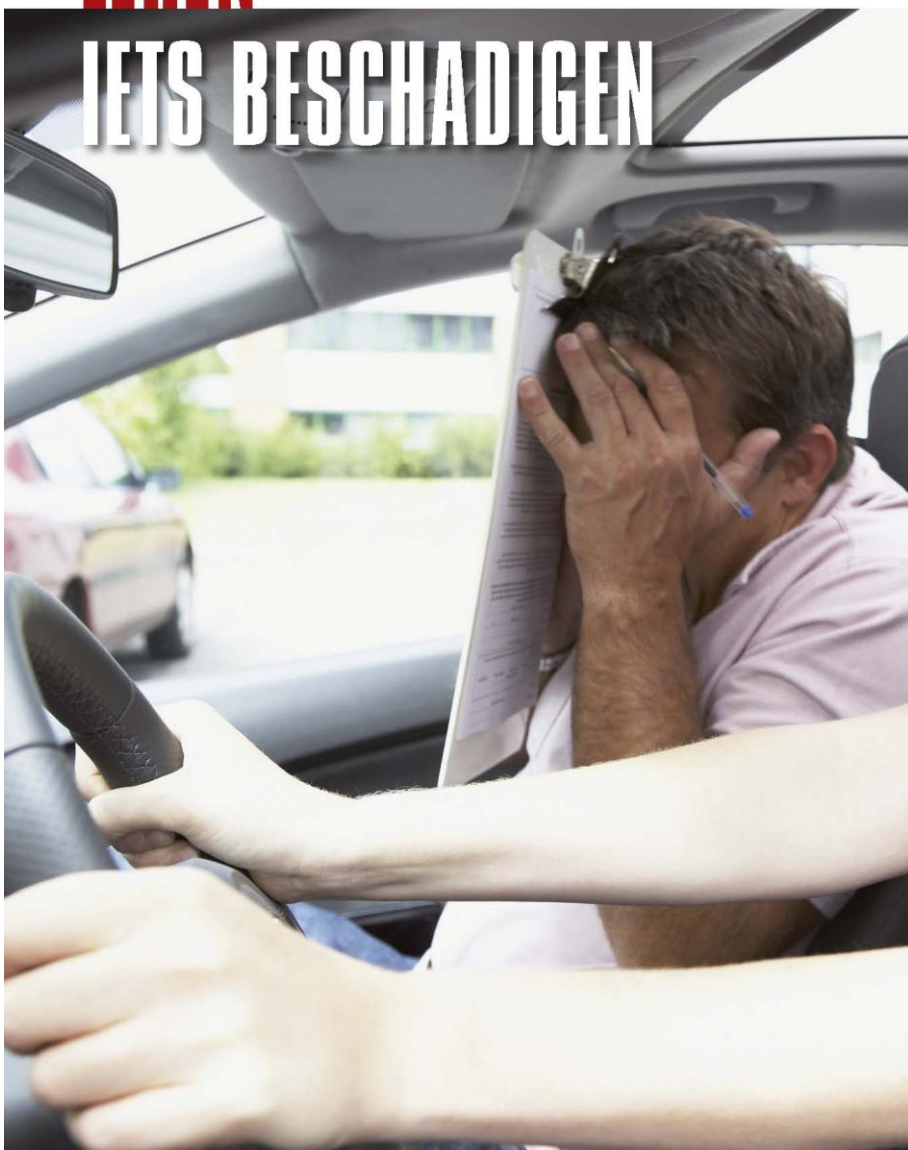
*voorgesprek = de droom*

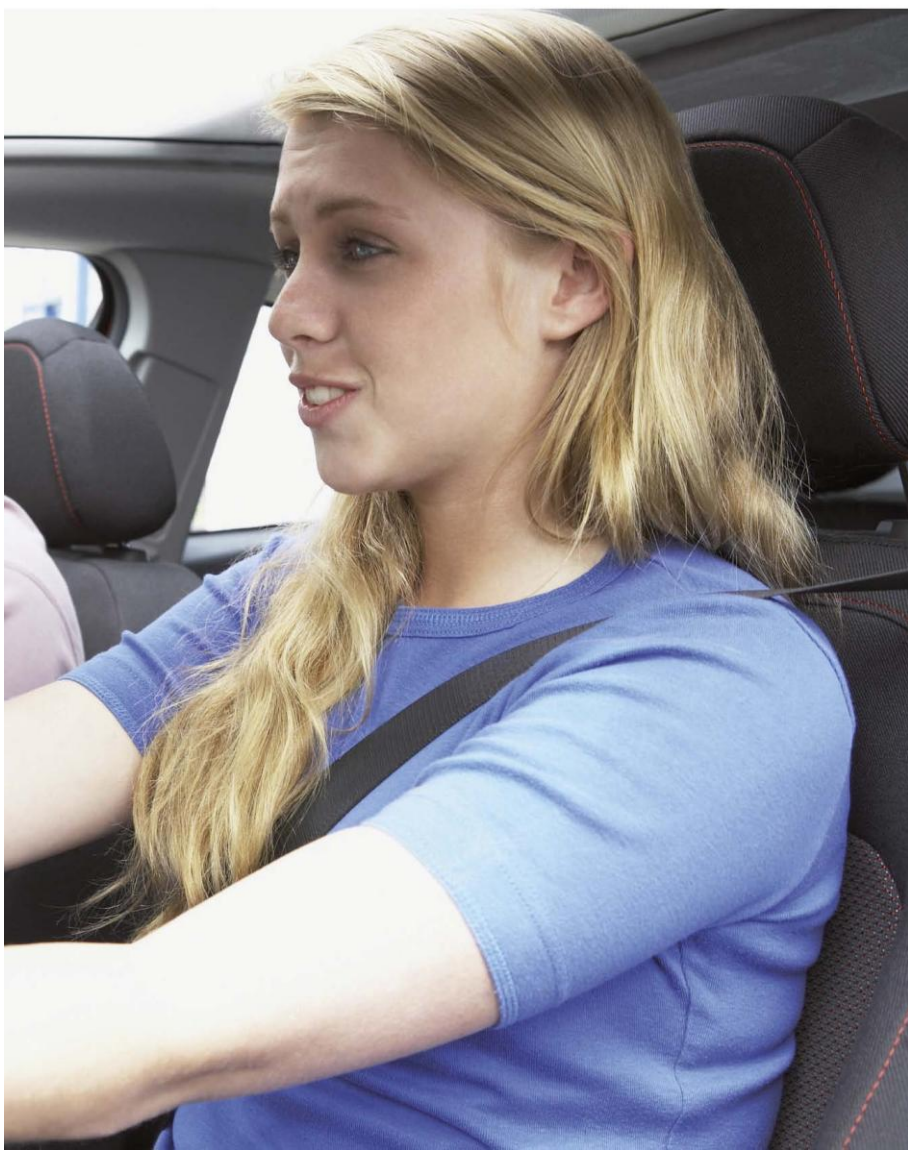
*nabesprek = de werkelijkheid.*



**LEREN =**

**IETS BESCHADIGEN**





# NO PAIN



Iemand die excuses  
gebruikt na een mislukking  
veroordeelt zichzelf.

# NO GAIN



De dag dat je stopt met het maken  
van excuses, dat is de dag dat je bent  
begonnen met de reis naar de top.





*Als je het spoor bijster bent is  
elke richting goed*

**VERLIEZERS**

Je kunt beter spijt hebben van dingen die je gedaan hebt, dan van dingen die je niet gedaan hebt

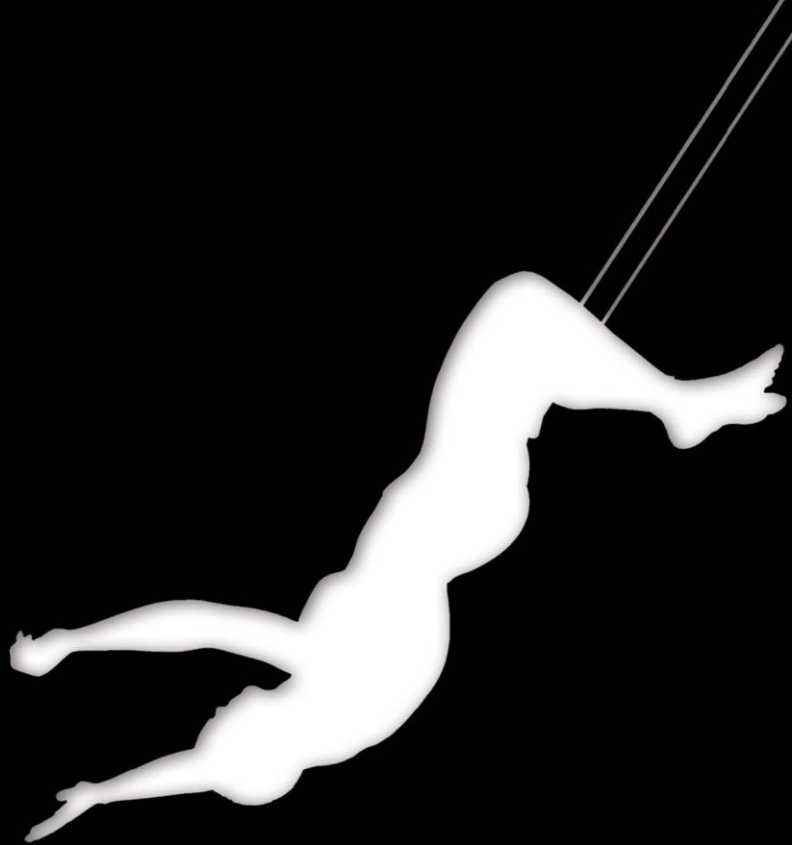


# TEAMBUILDING

De basis, het fundament is de  
vertrouwensrelatie.

Tussen coach en sporter,  
tussen leidinggevende en medewerker,  
tussen ... en ...,  
tussen ... en ...,  
tussen ... en ...,  
etc.






**SAMENWERKEN**





*Hoe ouder  
je wordt, hoe  
meer je op jezelf  
gaat lijken.*





*Doe  
waar je  
goed in  
bent!*

**ALS JE DENKT DAT  
JE IETS GOED DOET**



**VERBETER HET DAN!**



JE ZIET WAT JE WILT ZIEN



ONZE JAN IS  
100 GEWORDEN  
MET ROKEN  
EN DRINKEN



PIET  
AT ELKE DAG  
MACROBIOTISCH,  
MAAR HIJ IS OP  
Z'N VIJFTIGSTE  
OVERLEDEN

**JE KRIJGT ALTIJD GELIJK**

# CONSENSUSBESLISSING



Een beslissing met meerdere mensen levert vaak een concensusbeslissing op. Dat zijn meestal niet de slimste beslissingen.





# DICK:



*Leiders en coaches moeten  
altijd voorbeeldgedrag  
tonen om discipline in  
een groep te krijgen.*

*Iedereen is leider van  
iets, zoals gezin of club.*

*Op z'n minst ben je altijd  
nog leider van jezelf.*





# DE NEDERLANDER DEEL 1

De sterke eigenschappen van de Nederlander:

- fysiek sterk
- intelligent
- creatief
- groot rechtvaardigheidsgevoel

**NEDERLANDERS KIEZEN  
ALTIJD VOOR UNDERDOGS  
EN MIDDENMOTERS**



## De minder sterke eigenschappen van de Nederlander:

- geen competitie in het dagelijkse leven (alles is geregeld)
- niet perfectionistisch ingesteld (slechts onder grote druk gaan wij tot het uiterste)
- geen risico nemen (Nederland is het best verzekerde volk ter wereld!)



# DE NEDERLANDER DEEL 2

## de Nederlandse identiteit en de sport:

- we wanen ons groter dan we zijn
- die instelling maakt ons gemakzuchtig en ongedisciplineerd
- we kunnen enorm goed samenwerken
- we roepen wel dat we sterke leiders willen, maar ze komen er nooit
- we zijn beter in teamsporten dan in individuele sporten
- sporthelden zijn in Nederland populair zolang ze gewoon blijven







# ouders zijn een bedreiging voor succes

Ouders zijn bevooroordeeld en hebben onrealistische beelden

*Wees alert op:*

- ouders die zelf als sporter zijn mislukt, dat leidt tot compensatiegedrag
- ouders die het team willen sponsoren, zij rekenen op een basisplaats voor hun kind
- ouders die de tas voor hun kind dragen, zij zijn te beschermend in hun opvoeding
- ouders die coach willen zijn, dat neigt naar een hang naar macht en controle (over kind en team)





# IEDEREEN DEUGT



# ALLEEN WAARVOOR?

*Doe waar je goed in bent*

- ken je positieve punten
- ken je beperkingen

*Maar*

denk aan het Peter principle:  
doorstijgen tot het niveau van  
onbekwaamheid.



**STELN MAG SOMS**

**THINK THE OPPOSITE**



Paul Arden:

*"It's not where you take things from, it's  
where you take them to"*

*(I stole this from Jamo Jarmush)*

(and I stole this from Paul Arden)









**EEN  
KAMPIOENSTEAM  
ZAL EEN TEAM  
MET KAMPIOENEN  
VERSLAAN**

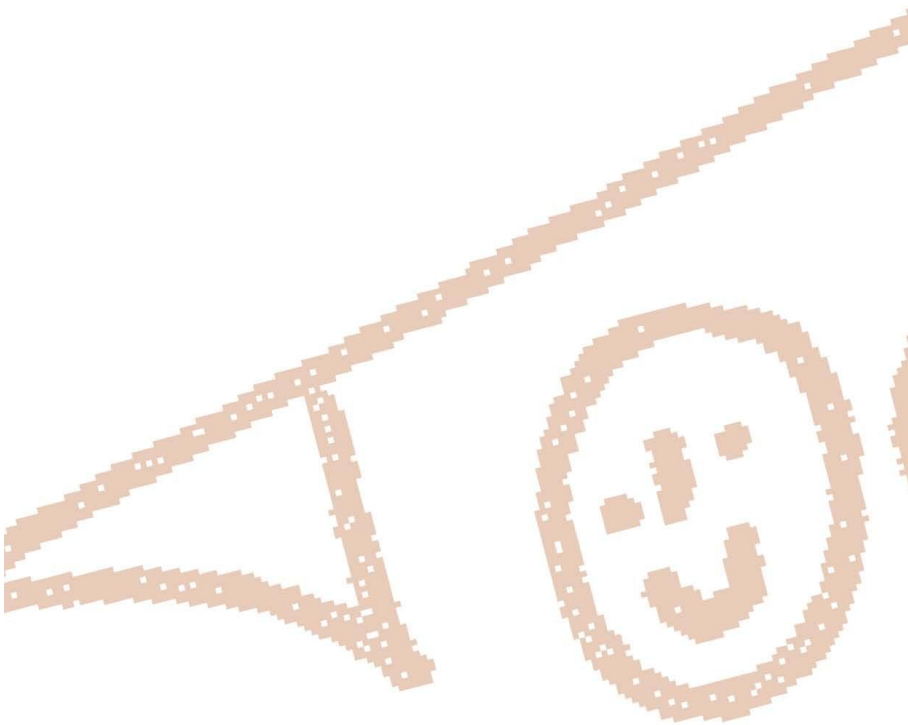
Dit geldt voor alle  
omgevingen waar sprake  
is van samenwerking  
tussen mensen.

**ONTWIKKELEN = LEREN**

**PRESTEREN = WINNEN**

---

**DE LERENDE WINNAAR**



• onderscheid doelstelling (haalbaar resultaat) van ambitie (droomdoel en incidenteel succes) • programma boven team boven speler • organisatiedoel staat altijd hoger dan het persoonlijk doel van een sporter • eisende partij in plaats van vragende partij • het gaat altijd en overal om het managen van verwachtingen • de prestaties verbeteren als er direct vanaf het begin hoge eisen worden gesteld • geef feedback: zo snel mogelijk, zo specifiek mogelijk en gericht op het veranderen van gedrag • iedereen heeft het recht om te groeien, zich te ontwikkelen, te leren van fouten en te veranderen • ervaring is veel fouten maken, maar dezelfde fout maar één keer • zonder contrast is er niks • een goedgevulde agenda, maar niet druk •

**ALS NIETS MEER WERKT**



De beroemde basketbalcoach Phil Jackson zag zijn team Los Angeles Lakers een wanprestatie leveren.

Hij had in de wedstrijd alles al geprobeerd, maar zijn team was niet vooruit te branden. Als laatste redmiddel begon hij de scheidsrechter uit te schelden. Niet omdat de arbitrage faalde, maar met het doel om weggestuurd te worden.

De arbiter kon niks anders doen dan Jackson de zaal uit sturen, waardoor de Lakers zonder coach verder moesten.

Tijdens de korte wandeling van de spelersbank naar de uitgang haalde hij snel zijn belangrijkste spelers bij elkaar. “Nu lossen jullie het zelf maar op” schreeuwde hij ze toe, “naar mij luisteren jullie toch niet meer”. Jackson liep weg. De Lakers behaalde na een dikke achterstand alsnog de overwinning.

**DAN LOSSEN ZE HET  
ZELF MAAR OP**

# WAT HET BOEK NIET GEHAALD HEEFT:

Met een 'papadag' kun je nooit een topprestatie leveren

- topsport kent geen compromissen
- politiek leeft van compromissen
- politiek is dus geen topsport

Blijven gaan is gemakkelijker dan beginnen

Niets doen is hard werken  
Niets doen vraagt om leiderschap

Zet informatie om in kennis en kennis in wijsheid

Zorg dat je een deskundige wordt van je eigen leven

Resultaten uit studies passen vaak niet bij jou:  
een mens is namelijk geen gemiddelde

Als je veel succes hebt en een grote prijs hebt gewonnen dan kan het alleen nog maar bergafwaarts gaan

**HELAAS!**

A large, vibrant blue teardrop-shaped graphic element is positioned on the right side of the page, extending from the top right towards the bottom right. The word "HELAAS!" is written in a bold, black, sans-serif font, slanted upwards from left to right, and is partially overlaid by the blue shape. The exclamation point is white and stands out against the blue background.